

- * C'est le mot qui, dans la phrase, indique : une action (ce que l'on fait)
ou un état (comment l'on est).
Pierre marche sur le trottoir. → Marche indique ce que fait Pierre.
Pierre paraît fatigué. → Paraît indique comment est Pierre.
- * C'est un mot qui "se déguise" tout le temps ! Il change selon la conjugaison:
Maman va au marché.
Maman ira au marché.
Maman est allée au marché.
va, ira, est allée: voici trois des "déguisements" du verbe ALLER;
- * Quand il n'est pas conjugué, le verbe est à l' INFINITIF.
L'infinitif, c'est en quelque sorte la carte d'identité du verbe; c'est ainsi qu'on le trouve dans le dictionnaire.
Voici des verbes à l'infinitif: Aller; courir; dire; faire; chanter; finir.
- * La plupart des phrases contiennent un ou plusieurs verbes, conjugués ou non.
Nicole viendra dîner demain, elle apportera un gâteau.
- * Certaines phrases ne contiennent pas de verbe, ce sont les phrases nominales.
On les trouve dans des publicités, sur des panneaux routiers, dans des textes....
Attention, chutes de pierres. Quel bel enfant!
Douceleine, la meilleure des crèmes ! - Antoine !

1 ~ ≠ Recopie les phrases suivantes et souligne les verbes.

Ce matin, les enfants reviennent à l'école. Ils entrent dans la cour, se serrent la main, jouent un peu, puis ils montent en classe. Papi avait un chien qui s'appelait Miro. Nous ramasserons des champignons et tu feras une omelette. Karine a dansé pour la fête de mami. J'irai au théâtre pour applaudir ce chanteur.

2—Ecris l'un sous l'autre les verbes que tu as soulignés et indique leur infinitif:

EX: parlent: verbe parler.

3 ≠ Donne l'infinitif des verbes suivants:

Je vivais à Nîmes. Verbe Tu venais nous voir. Ils cueilleront des fleurs. Tu vas à Paris. Vous partez ce soir. Ils finissent leur soupe. Elle peut venir.

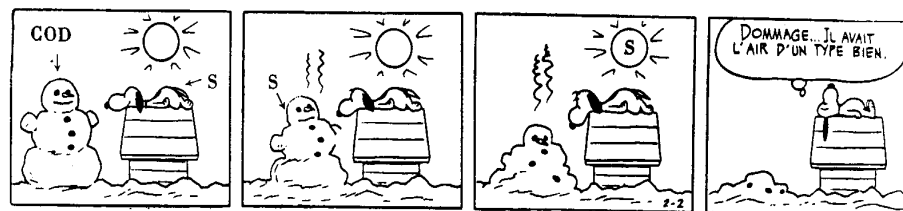
4 ~ ≠ Souligne les verbes et précise au-dessous VE (verbe d'état) ou VA (verbe d'action).

Le chat mange la souris. De la fenêtre j'aperçois mon frère. Le maître distribue les cahiers. Son père est menuisier. Mon chien ronge un os.

1 - Évitez la répétition en employant un pronom relatif.

- a- Nous avons un parasol; *le parasol* nous est bien utile.
b- Tu as une cocotte-minute ; *la cocotte-minute* te rend bien des services.
c- Vous aimez les voyages; *les voyages* forment la jeunesse.
d- Vous avez des amis; *vos amis* vous sont fidèles.
e- Le père Noël lui a apporté un ours en peluche; il montre *son ours en peluche* à ses camarades.
f- Mon voisin a acheté une voiture; il astique tous les jours *sa voiture*.
g- Dans la vitrine sont exposés des jouets; je regarde *ces jouets* avec envie.
h- J'ai vu une jolie poupée; je voudrais *cette poupée* pour Noël.
i- Les lampadaires de la ville s'allument; on aperçoit *ces lampadaires* du haut de la colline.
j- Voici nos amis; je vous ai parlé *de ces amis*.
k- J'ai mangé un gâteau délicieux; le pâtissier a le secret *de ce gâteau*.
l- Nous avons assisté à des feux d'artifice; on a beaucoup parlé *de ces feux d'artifice* dans la presse.
m- Ils ont arpenté un labyrinthe de rues; ils ne pouvaient plus sortir *de ce labyrinthe*.
n- Nous regardions des affiches ; les couleurs *de ces affiches* avaient été avivées par la pluie.
o- Voici l'école; nous avons fait nos études *dans cette école*.
p- Je me souviens de ce petit village; j'ai passé mon enfance *dans ce village*.
q- Nous avons retrouvé les lieux; nous nous sommes rencontrés pour la première fois *en ces lieux*.
r- Voici la forêt, la campagne, la rivière; nous avons passé plusieurs fois nos vacances *dans cette forêt, cette campagne, cette rivière*.

2 - Fais des phrases.



1
Image n° 1

- a) S + V + COD
b) CCL + S + V

c) CCL + S + V + COD

2
Image n° 2

- a) S + V
b) S + V + CCL

c) S + V + CCM

3
Image n° 3

- a) S + V
b) S + V + CCL

c) S + V + CCM

4

TABLE DES MATIERES

2	Le verbe
3	Le sujet
4	La place du sujet
5	L'accord du sujet
6	Le complément du verbe
7	Attribut du sujet
8	Le chef de groupe
9	Le nom
10	Les déterminants
11	Les pronoms personnels
12	L'adjectif qualificatif
13	Les trois fonctions de l'adjectif qualificatif
14	La préposition
15	Le complément du nom
16	Le complément d'objet direct
17	Le complément d'objet indirect
18	Le complément d'attribution
19	Les compléments circonstanciels
20	Le complément circonstanciel de temps et de lieu
21	Le complément circonstanciel de manière
22	D'autres compléments circonstanciels
23	Actif, passif, complément d'agent
24	Adjectifs et pronoms démonstratifs
25	Adjectifs et pronoms possessifs
26	Adjectifs et pronoms indéfinis
27	L'adverbe
28	La proposition et la phrase
29	La proposition indépendante
30	La proposition principale et la proposition subordonnée
31	La proposition subordonnée relative
32	La proposition subordonnée conjonctive

GRAMMAIRE

CM

F. et E. SERVIERE

Voici polycopié ce que tu dois savoir à la fin du cours moyen si tu veux aborder le collège sans difficultés.

Ces deux années de cours moyen ont en autres buts de te faire acquérir et manier avec aisance ces chapitres de grammaire.

Ce "polycop" est destiné à faciliter ton travail sans t'obliger à transporter trop de livres. Il a demandé de longues heures de travail, de recherche, de réflexion. Respecte le comme tu respectes tes autres livres car il devra servir à d'autres camarades. Merci pour eux et ...

BONNE ANNEE SCOLAIRE.

Pour faciliter notre travail nous utiliserons les signes suivants:

- ~ Copie en sautant une ligne.
- ~□~ Copie en sautant deux lignes.
- ≠ Va à la ligne à la fin de chaque phrase.

LE SUJET

La place du sujet

** Très souvent, le sujet se trouve devant le verbe.

Papa lit dans son fauteuil.
S V

** Le sujet peut être placé après le verbe: il est inversé.

Dans le ciel passent des nuages gris.
V S

** Analyse du sujet:

- Nature (nom, pronom, groupe du nom...)
- Genre et nombre
- Sujet du verbe ...(à l'infinitif)

Ex: Le chat guette la souris.

Chat: nom commun
masculin singulier
sujet du verbe guetter

La balle roule vers les buts.

Balle: nom commun
féminin singulier
sujet du verbe rouler

1 ~ * Repère le sujet et le verbe.

La grande place du village formait un cercle ombragé. Sous un chêne, les promeneurs se reposaient de leur longue marche. A la lisière du bois coulait un ruisseau capricieux. Devant moi, un lièvre déta. En sens inverse, arrivait un énorme lapin.

2 Même exercice.

Vous accourez au signal . La journée de fête tant attendue, s'achevait. Les chevaux dont vous soignez les pattes, vous reconnaissent. Sophie examine son livre de lecture neuf. Le long du clair ruisseau buvait une colombe. Il pleut ce soir.

4 Dans les phrases suivantes souligne le sujet et analyse le:

Ex: Le chien ronge un os

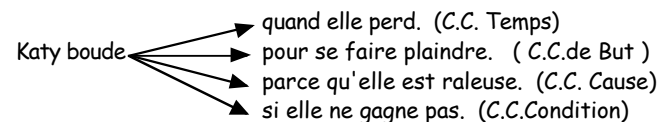
Chien: Nom commun
masculin singulier
sujet du verbe ronger

Nous respirons le bon air. L'artiste chante à pleine voix. Les poules cherchent des vers. Le maître surveille les élèves.

5 Même exercice:

Les rideaux protègent du soleil. Dans l'eau, sous le pont, nagent des truites. Le garagiste change la roue de ma voiture. Ces chaussures me font mal aux pieds.

LE COMPLEMENT CIRCONSTANCIEL EST UNE PROPOSITION : LA PROPOSITION SUBORDONNEE CONJONCTIVE



* Comme un groupe de mots, la proposition subordonnée conjonctive peut être complément circonstanciel d'un verbe.

* La subordonnée conjonctive complément circonstanciel (Conj.C.C.) peut se trouver avant ou après le verbe qu'elle complète.

* La subordonnée Conj.C.C. est introduite soit :

- Par une conjonction simple : quand - lorsque - puisque - comme - si...
- Par une locution conjonctive: dès que - depuis que - avant que - vu que à condition que - pourvu que - afin que ...

1* Sur le modèle de la page précédente, analyse:

Depuis qu'il a une bicyclette, il néglige ses leçons . S'il pleuvait, le chemin serait plein de boue. Tu seras récompensé puisque tu as bien travaillé.

2* Même exercice:

Quand papa est allé chez le garagiste, celui-ci lui a déclaré que ses freins étaient à réparer. Lorsqu'il se fut installé, le pêcheur sortit de sa musette une petite boîte qui contenait ses hameçons.

3* Même exercice:

Si j'avais suivi tes conseils, j'aurais fini plus vite. Nous avons attendu longtemps à l'aéroport parce que le mauvais temps avait retardé l'avion qui transportait Lucie. Nous espérons qu'il nous écrira des lettres que nous aurons plaisir à lire .

4* Même exercice:

Le dimanche soir, je regarde la télévision ou je me couche avec un bon livre. Le chien fait des fêtes à son maître qui revient du travail. Lorsqu'elle va à sa leçon de danse, Julie ne reste pas à l'étude.

5* Même exercice:

La voiture qui est garée devant la maison, appartient à Nicolas. Je rachèterai l'ordinateur de Pascal s'il le revend. Je baisse le volume de la télévision pour que mon petit frère puisse dormir.

4 - Remettez dans l'ordre les phrases suivantes.

Exemple: mur escaladé il le a = Il a escaladé le mur.

mange, rouge des je pommes
dentelles robe la garnie de est
train le voyageurs dans montent les
divan une le jolie sur poupée posée est
chiens les nuit aboient la dans
pattes bébé le quatre à marche
gloutons lessive c'est aux une enzymes
panne récepteur le est télévision de en
bien j'émissions les aime publicitaires
amusant c' un est jeu
chauffe dans casserole la lait le
nous manèges aimons les regarder
front il sur une le bosse a
le dans mur trou il a y un

2- Rétablissez l'ordre normal des actions.

Exemple: Je m'éveille. Je me lève. Je déjeune. Je pars pour l'école.

L'avion atterrit. L'avion vole. L'avion décolle.
La soupe est servie. Maman prépare la soupe. La soupe cuit.
Le linge sèche. Le linge trempe. Maman frotte le linge. Maman repasse le linge.
Les coureurs foncent. Les coureurs partent. Le starter tire un coup de revolver.
Je suis rassasié. J'ai très faim. Je fais un bon repas.
L'homme meurt. L'homme vieillit. L'homme naît.
J'apprends à lire. Je ne sais pas lire. Je sais lire
Je nage. Je me déshabille. Je vais à la piscine

3. Comparez les phrases suivantes; dans quel cas le sujet est-il inversé

- 1 Dans l'arène ensoleillée, un taureau s'élance.
Dans l'arène ensoleillée s'élance un taureau.
- 2 Deux voleurs pénètrent dans la banque.
Dans la banque pénètrent deux voleurs.
- 3 Le chanteur s'incline tandis que les applaudissements éclatent.
Le chanteur s'incline tandis qu'éclatent les applaudissements.
- 4 Sous les doigts du guitariste, les cordes frémissent.
Sous les doigts du guitariste frémissent les cordes.
- 5 Le boxeur affirme que le combat est truqué.
« Le combat était truqué », affirme le boxeur.

LE SUJET

** C'est le mot ou le groupe de mots qui fait ou qui subit l'action exprimée par le verbe.

Pierre écrit une lettre. (Le sujet Pierre fait l'action d'écrire)

S VA

Pierre est puni par Papa. (Pierre subit l'action de punir)

S VA

Pierre est un garçon . (Le verbe exprime un état de Pierre)

S VE

** On trouve le sujet en plaçant "c'est ... qui " de part et d'autre:

Grand-mère écrit une lettre.

C'est grand-mère qui écrit une lettre.

Sujet

** Le sujet peut-être:

- Un mot seul (nom, verbe à l'infinitif, pronom)

Jean lit un livre - **Marcher** est excellent - **Elles** dansent.

- Un groupe de mots:

Le petit frère de Martine dort dans le salon.

Les filles et les garçons du cours moyen jouaient au ballon.

** Nous le soulignerons en inscrivant **S** sous le trait.

1 ~ ≠ Repère les sujets et les verbes conjugués .

La neige tombe à gros flocons. Les hirondelles se poursuivent dans le ciel. Le train arrive en gare. Paul croque une pomme. Elles iront au cinéma. Courir vite fait battre le coeur. Les amies de ma soeur aiment la musique.

2 Même exercice.

Le chien du boulanger a volé des saucisses. Nous respirons le bon air. Marcher est bon pour la santé. Les poules sont chassées par le renard. L'oncle de Benjamin a acheté un ordinateur. Il part. L'agent de police règle la circulation.

3 ~ Complète par un sujet de ton choix.(attention aux accords)

..... secoue les arbres. jouent dans la forêt. tombent par terre arrive au marché.
..... écoutent un disque. cherche ses billes.

4 ~ Fais deux phrases avec les éléments suivants:

(sujet) Les branches du pommier- La récolte de cette année

(verbe) ploient - sera vendue

(complément) au marché - sous le poids des fruits

**** C'est le mot ou le groupe de mots qui complète le verbe.**

**** Il exprime:**

- Sur qui ou sur quoi porte l'action (complément d'objet)

Claude ramasse des champignons .

S V.A. Comp.

Nous parlons du film .

S V.A. Comp.

- Les circonstances de l'action (où, quand, comment..)

Ce matin , les enfants sortent en courant dans la cour .

Comp. S V.A. Comp. Comp.

_ Qui est l'agent de l'action:

La souris est mangée par le chat .

S V.A. Comp.

**** Le mot chef du groupe complément s'analyse:**

mot: nature
genre et nombre
complément du verbe

1 ~ * Souligne les compléments en bleu

Papa s'arrête devant la station d'essence. Le pompiste s'approche lentement de la voiture.
Papa demande de l'essence. Je descends un moment. Mon petit frère achète des bonbons. Nous repartons bientôt.

2 - Même exercice.

Le fermier possédait deux coqs. Le vent du nord courbe les arbres du jardin. Le berger garde un troupeau de moutons. Les grands arbres de la place donnent une ombre fraîche. La Loire passe à Orléans. Au loin, je vois de hautes montagnes

3 ~ * Repère les verbes, les sujets et les compléments.

Les petites filles de ma classe font la ronde. J'ai lu les livres de ta soeur. Le maire de la ville se représente aux élections. Le vingt cinq juin, nous jouerons aux échecs. Près de la mare, poussent de grands roseaux.

4 - Même exercice.

Rapidement, le lapin grignote de tendres carottes. Sur le tas de paille, les poules cherchent des graines. Dans l'étable, une vache allaite son petit veau. Le fermier dresse patiemment son cheval. La fermière range dans un panier les oeufs des poules.

5 -Analyse les mots soulignés.

La voiture roule sur le chemin. Le chat miaule dans la cave. Les élèves écoutent en silence.

Maman prépare la soupe. Le facteur distribue le courrier.

1* La proposition subordonnée relative est toujours complément d'un nom.

Ex 1: // Il porte une valise en carton . //

Comp. du nom valise

Ex 2: // Il porte une valise / qui est en carton. //

P.P.

P.S.Relative

Je pourrais réécrire l'exemple 2 ainsi:

Il porte une valise . Cette valise est en carton.

Dans l'exemple 2, on a remplacé "Cette valise " par le pronom "qui".

- "Valise" est l'antécédant (qui vient avant) du pronom "qui".

- Le pronom relatif "qui" remplace son antécédant "valise".

- Ce pronom qui sert à relier les deux propositions est un **pronom relatif**

- La proposition qu'il introduit est **une proposition subordonnée relative**

2* Il existe d'autres pronoms relatifs:

qui - que - quoi - donc - où ----> qui sont invariables

lequel - laquelle - duquel - auquel ----> qui varient en genre et en nombre

Ex: // Les enfants lisent les livres / que tu leur as donné.//

// Le chien / auquel tu as donné un os / a mordu le facteur.//

Ici, la proposition relative est intercalée au milieu de la proposition principale.

Attention: La proposition subordonnée relative suit toujours l'antécédant.

Je ne dit pas: Le chien a mordu le facteur auquel tu as donné un os.

1 ~ * Fais le repérage logique des phrases et mets une flèche du pronom relatif vers son antécédant.

Nous suivons un chemin qui traverse la forêt. Le canot à moteur trace derrière lui un sillage qui va s'élargissant. Nous sommes entrés dans un restaurant où l'on nous a servi du jambon cru. Dans un grand chaudron en cuivre, on chauffe le lait dont on fera un savoureux fromage. Le volcan qui domine la baie de Naples est le Vésuve.

2 ~ * Rétablis l'ordre correct de la phrase (antécédant, relative).

Une voiture éclaboussa les piétons qui passait à vive allure. Nathalie ramasse un champignon vénéneux qui est myope. Le chat attrape beaucoup de souris qui miaule tous les matins. Les enfants pêchent des crabes qui sont en vacances. J'ai ramassé une guêpe , avec la prune qui m'a piqué au doigt.

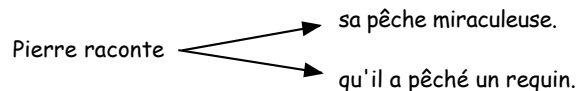
3 Analyse les mots soulignés:

Daniel a fabriqué un petit moulin qui tourne au dessus du ruisseau.

Je suis allé voir le film dont tu m' avais parlé.

Nous passons devant la maison où je suis né.

LE COMPLEMENT D'OBJET EST UNE PROPOSITION LA PROPOSITION SUBORDONNEE CONJONCTIVE



La proposition subordonnée conjonctive complément d'objet se rattache à un verbe dont elle complète le sens comme le ferait un nom ou un groupe du nom.

La conjonction "**que**" relie le plus souvent la subordonnée complément d'objet au verbe dont elle dépend.

--> Que est derrière un verbe --> subordonnée conjonctive compl. du verbe

--> Que est derrière un nom --> subordonnée relative compl. du nom.

Exemple d'analyse logique: Analyse les deux phrases:

|| J'espère | que nous irons au stade ||.

|| Mon voisin a rencontré un chien | qui l'a mordu ||.

1-Souligne les verbes conjugués. (un verbe conjugué = une proposition)

2-Sépare les propositions.

3-Encadre les mots de liaison.

4-Place le tout dans un tableau comme ci-dessous.

6 carreaux	3 carreaux	5 carreaux	reste
proposition	nature	fonction	mots de liaison
J'espère P.P.			
que nous irons au stade	P.S.C.	C.O.D. du verbe espérer	que
Mon voisin a rencontré un chien	P.P.		
qui l'a mordu	P.S.R.	complément du nom chien	qui

Un trait horizontal simple entre deux prépositions, Un trait horizontal double entre deux phrases.

1 Analyse logique:

Le capitaine du bateau préfère que ses marins soient sobres. Richard soutient qu'il peut traverser le lac à la nage. Le docteur qui est venu assure que Christine guérira vite.

2 Même exercice:

Le berger vit que le chien était inquiet. Les gendarmes exigent que le code de la route soit respecté. Juliette qui dort, ne sait pas que le facteur lui a porté une lettre.

ACCORD DU VERBE AVEC SON SUJET

****** Le verbe s'accorde en personne et en nombre avec son sujet.
Parfois le sujet est inversé.

L'enfant marche sous la pluie.
S VA

Les enfants marchent sous la pluie.
S VA

Sous la pluie marche l'enfant
VA Sujet inversé

****** Deux sujets au singulier pour un même verbe valent un sujet au pluriel.

La rose et le lilas sentent bon.
S + S VA

****** Quand deux sujets sont à des personnes différentes, le verbe est toujours au pluriel, mais:

- La première personne l'emporte sur la 2e et la 3e.
- La 2e l'emporte sur la 3e

Paul et moi allons au cinéma.
3e P.S. + 1e P.S. = (nous) = 1e P.S.

Annie et toi chantez bien.
3e P.S. + 2e P.S. = (vous) = 2e P.S.

****** Quand plusieurs sujets sont résumés par un seul mot comme: rien, tout, chacun... le verbe s'accorde avec ce mot.

Le bruit du vent, les éclairs, les gros nuages, tout rendait cette soirée effrayante.
Sujet Verbe

1 ~ ≠ Accorde les verbes avec leurs sujets au présent .

Les chouettes (capturer) des rats. Paul et Virginie (préparer) leur cartable. Un garagiste (réparer) les voitures. Les hirondelles (détruire) les moustiques. Jean et toi (aller) à l'école. Les élèves et le maître (partir) à la piscine. Chacun à leur tour, les enfants (dire) une poésie. Toi et ta soeur (acheter) un cadeau pour maman.

2 ~ ≠ Mets au pluriel les mots soulignés.

Le chasseur est aux aguets. Le canard nage sur l'étang. Le perdreau s'aplatit au creux du sillon. Dans le bois gambade un petit lapin. Au sommet du peuplier, gazouille un pinson. Tu souffles dans tes doigts.

3 ~ ≠ Continue comme le modèle:

Toi et moi (chanter) une chanson -->Toi et moi, nous chantons une chanson

Elle et toi (parler) du film -->

Lui et moi (écouter) un disque-->

Annie et toi (manger) à la cantine -->

Elle et toi (venir) ensemble -->

Toi et toi (faire) un cerf-volant -->

La robe bleue de Nicole sèche sur l'étendoir du jardin

Sujet V.A. Comp.

** Dans un groupe fonctionnel, on appelle chef de groupe le **SEUL** mot que je ne peux pas supprimer dans le groupe sans que la phrase perde son sens.

Ici, ce sont les mots sèche, robe et étendoir

** Le verbe s'accorde en personne et en nombre avec le chef du groupe sujet.

Le sifflement des trains réveille mon petit frère.

Les grands platanes de la cour perdent leurs feuilles.

Derrière la maison, poussent de grands pins parasol.

** Analyse:

Lorsque j'analyse mot à mot, le chef de groupe a la fonction du groupe de mot dont il est le chef.

Tous les autres mots du groupe sont là pour compléter d'une manière directe ou indirecte le chef de groupe.

1 ~ ≠ Repère les groupes fonctionnels et place un petit triangle sur les chefs de groupe.

Les enfants du quartier se pressent devant l'école. Un jeune instituteur ouvre la grande porte. Les petits élèves se précipitent dans la cour. Sous le préau, quelques mamans attendent le directeur. La première journée d'école commence

2 ~ ≠ Même exercice.

Les deux jeunes enfants sont dans la cour de l'école. Pierre est le plus grand. La nouvelle institutrice s'approche des nouveaux élèves. La cloche annonce la rentrée des classes. Tous les élèves se rangent sous le vaste préau.

3 ~ ≠ Même exercice.

Mon chien attend devant la porte fermée. Michel apporte un bon goûter. Nous avons une nouvelle salle de classe. Mon jeune frère a gagné une belle image. Le maître de la classe des grands, distribue les cahiers de calcul.

4- Donne la fonction des mots soulignés.

Maman achète une blouse en nylon. Le chat de la voisine a renversé son bol de lait. Ce jeune garçon deviendra un grand sportif. L'horloge du salon sonne les heures. La mine de ce crayon est un bout de plomb.

5 ~ ≠ Accorde les verbes au présent.

Les lys de Paul pousse. . . près de la haie. La sirène des pompiers hurle. . . Dans la cave, miaule. . . les chats de la voisine. Le bruit des avions m'empêche. . . de dormir. Au loin, navigue. . . les bateaux de pêche.

* Une phrase peut n'être faite que d'une seule proposition (elle ne contient qu'un seul verbe conjugué) : c'est une proposition indépendante.

Ex: // Nicolas arrose son frère. //

P.I.

* Une phrase peut être composée de 2 ou de plusieurs propositions indépendantes:

--> Placées l'une à la suite de l'autre, sans mot de liaison et commençant par une virgule: elles sont juxtaposées.

Ex : // Le ciel se couvre / , la pluie tombe / , les enfants rentrent. //

P.I.

P.I.J.

P.I.J.

--> Placées l'une à la suite de l'autre et commençant par une conjonction de coordination, (mais, ou, et donc, or, ni, car) elles sont coordonnées.

Ex : // Le ciel se couvre / et la pluie tombe / donc les enfants rentrent. //

P.I.

P.I.C.

P.I.C.

Rappel: Un verbe conjugué <-----> une proposition

1 ~ ≠ Souligne les verbes conjugués, sépare les prépositions, entoure les mots de liaison, et précise sous les verbes la nature des propositions.

Le pêcheur est rusé, mais le poisson se méfie. Les portes du wagon se referment et la rame de métro démarre. Cette année, la récolte de cerises sera abondante car la floraison s'est effectuée dans d'excellentes conditions. Pendant les vacances, nous jouons sur la plage ou nous nous promenons sur la côte.

2 ~ ≠ Même exercice:

La nuit tombe, nous pressons le pas. Prends ton parapluie car il va pleuvoir. La fanfare défile, tous les habitants sont aux fenêtres. La tempête a déraciné les arbres et des toitures se sont envolées. Notre chat est heureux, il dort au coin du feu et boit de grandes assiettées de lait . Je n'aime pas le froid mais la chaleur m'incommodé.

3 ~ ≠ Même exercice:

Cette orangeade est délicieuse, je la déguste à petites gorgées. Reposez-vous ou vous tomberez malade. Le soleil reparaît, tout est plus gai. Les rues sont animées car la fête a lieu ce soir. Pierre n'aime pas les pâtes mais il en mange tout de même. La neige tombe depuis deux jours, nous allons pouvoir sortir nos skis et nos luges.

* **La proposition principale** est toujours complétée par une ou plusieurs propositions. Elle forme la partie principale de la phrase.

Ex: // Nicolas pense / que son père ne sera pas content. //

P.Principale

P. Subordonnée

* **La proposition subordonnée** complète une autre proposition et sans elle n'a pas de sens.

Ex: // J'entends un chat / qui miaule .//

P.Principale

P. Subordonnée

----> "Qui miaule" ne veut rien dire s'il n'y a pas la proposition principale.

Remarque:

La proposition subordonnée peut être placée avant ou après la proposition principale.

// Quand il fait chaud / , nous nous baignons .//

P. Subordonnée

P.Principale

// Nous nous baignons / quand il fait chaud .//

P.Principale

P.Subordonnée

1 ~ ✱ Souligne les verbes conjugués, entoure les mots de liaison, sépare les propositions et précise sous le verbe la nature de la proposition.

Le coq lance son cri joyeux qui retentit aux alentours. Je suis certain que vous trouverez du muguet dans ce bois. Quand la sirène mugit dans la nuit, chacun devine qu'un incendie vient d'éclater. Maman fait une tarte qui répand un parfum délicieux et que nous dévorons des yeux.

2 ~ ✱ Même exercice.

La nuit tombe, les étoiles s'allument dans le ciel, une grande paix s'étend sur la campagne. Pour que nous ayons du pain frais et craquant le matin, le boulanger travaille la nuit. Les marins furent joyeux quand ils aperçurent au loin les côtes de France. J'écoute un merle qui siffle dans les buissons;

3 ~ ✱ Même exercice.

Les troupeaux regagnent le village où ils vont passer l'hiver. Si vous avez mal aux dents, allez chez le dentiste qui vous soignera. Pendant que le maître parle, vous ne devez pas regarder les mouches qui volent au plafond. Les pêcheurs restent au port quand le temps n'est pas sûr.

Nicole est jolie.

Paul deviendra chimiste.

Ce savant restera un homme célèbre.

S.

V.E.

Attribut du sujet

** Les mots en gras expriment les qualités (bonnes ou mauvaises) que l'on attribue au sujet. On les appelle **les attributs du sujet**.

** **L'attribut est toujours séparé du sujet par un verbe d'état** (être - paraître - sembler - demeurer - rester - avoir l'air ...)

** **L'attribut du sujet désigne toujours la même chose que le sujet.**

ATTENTION: Un verbe d'état n'est pas toujours suivi d'un attribut:

Paul est à Paris.

Nicole reste dans son lit.

S

VE

Comp.

S

VE

Comp.

Ici le sujet n'est pas la même chose que mot en **gras** qui n'est donc pas un attribut du sujet mais un complément du verbe.

** **Analyse.** Ex: Annie deviendra infirmière.

Infirmière : Nom commun

Féminin singulier

Attribut du sujet Annie

1 ~ ✱ Souligne les attributs du sujet.

La vendeuse est charmante. Nicole deviendra danseuse. Cette marchandise semble fraîche. Mon père est facteur. Le camion du boulanger paraît neuf.

2-Même exercice.

Paul est attentif. Son travail est un modèle. Son père sera satisfait. Il deviendra un bon collégien. Ses notes resteront excellentes. Il demeurera un exemple pour ses camarades.

3 ~ ✱ Repère les sujets, les verbes, les compléments et les attributs.

La maison semblait vide. La Camargue est une grande plaine. Ces pommes restent vertes. Vous semblez en bonne santé. La voile paraît à l'horizon.

4 ~ ✱ Même exercice.

Son chat est tigré. Ce soir, le ciel devient nuageux. Ma soeur semble grippée. Mon frère est à l'école. Son père est capitaine de l'équipe de foot.

5 Donne la fonction des mots soulignés:

Karine restera sur le vélo. La plaine est marécageuse. Jean demeure en Bretagne. Dans le pré, les jonquilles sont fleuries. Ce château semble vaste.

Le déterminant est un mot qui placé avant un nom ou un groupe du nom me permet de déterminer (de préciser) son genre et son nombre.

Ex: Son cahier vert - Cette trousse - Quelques belles cerises - Un trou

Je peux toujours le remplacer par un, une, des.

Un déterminant: L 'ARTICLE

1** Un article est un mot qui détermine le nom (il nous en donne le genre: masculin ou féminin et le nombre: singulier ou pluriel).

2** Il existe 2 sortes d'articles:

Les articles indéfinis qui déterminent une chose ou un être de manière imprécise:
un, une, des

Les articles définis qui déterminent une chose ou un être précis:

Ils sont de 2 sortes:

_ Les articles définis simples: le, la, les.

_ Les articles définis contractés: du, des, au, aux

Contracté signifie que ces articles contiennent un article défini et une préposition (à ou de).

Ex: du = de le ; au = à le ; des = de les

3** **Attention: DES** peut être article indéfini ou article défini contracté.

Pour le savoir, je mets la phrase au singulier.

Line mange des bonbons --> Line mange un bonbon --> article indéfini

Paul parle des filles --> Paul parle de la fille --> article défini contracté

Luc rêve des volcans --> Luc rêve du volcan --> article défini contracté

4** **Analyse:** La voiture est en panne

La: article défini
féminin singulier
détermine le nom voiture

1 ~* **Souligne les articles.**

Les gradins du cirque étaient envahis par les spectateurs. Tout le monde voulait voir les lions dressés. Les chevaux piaffaient en attendant le moment d'entrer sur la piste.

2 ~* **Souligne les articles.**

La neige est tombée au début de l'après midi. Une monitrice surveille les groupes de jeunes élèves. Les skieurs s'accrochent aux poignées du remonte pente qui les conduit au sommet de la piste.

3 ~* **Précise entre parenthèses si "des" est article indéfini ou défini contracté**

Le parfum des roses. Des prairies en fleurs. Des avions rapides. Le roulement des tambours. La joie des enfants sages. Des jeux tranquilles.

4 - **Copie puis analyse les mots soulignés.**

Le fermier attelle les chevaux. Le Mistral est un vent du nord.

5 - **Copie puis analyse les mots soulignés.**

Les chasseurs ont tué un cerf. Nîmes est une belle ville du midi.

L 'ADVERBE

** C'est un mot invariable qui précise ou qui modifie le sens d'un adjectif, d'un verbe ou d'un autre adverbe.

Il est trop petit - Tu manges proprement - Il a très mal -

Adverbe Adverbe Adverbe Adverbe

* On distingue les adverbes de:

Temps: aujourd'hui - demain - hier - jamais - maintenant - bientôt - plus tard

Lieu: ici - là - ailleurs - partout - en - y - loin - dehors - dedans...

Quantité: peu - beaucoup - moins - plus - trop - assez - très - guère - presque

Manière: bien - mal - ne ... pas - ne ... plus - doucement - lentement - rapidement ...

Et tous les mots que je peux remplacer par un de ceux-là.

FONCTION:

* **Lorsqu'il modifie un verbe**, l'adverbe est complément circonstanciel.

Il est chef du groupe complément.

Je viendrai **demain**.

Demain:

Adverbe de temps

Mot invariable

C. C. de temps du verbe venir

* **Lorsqu'il modifie un adjectif ou un autre adverbe.**

Il n'est pas chef de groupe. On dit simplement qu'il modifie.

Il a un **très** gros chien

Très:

Adverbe de quantité

Mot invariable

Modifie l'adjectif gros

Il court **bien** vite!

Bien:

Adverbe de manière

Mot invariable

Modifie l'adverbe vite

1 ~* **Souligne l'adverbe et indique par une flèche le mot modifié.**

Cette voiture roule vite - Le camion tirait difficilement la lourde remorque- Ce jardin est très fleuri - Tu viendras bientôt - Le cinéma est plus grand mais moins décoré que le théâtre.

2 ~* **Même exercice.**

Mon manteau est trop court - La réponse arriva très rapidement - Daniel décide qu'il a assez travaillé - La route est très sinueuse - Ton jardin est moins ombragé que le mien -

3 - **Copie puis analyse les mots soulignés.**

La classe partit joyeusement - On ne voyait plus le fond de la vallée, un brouillard très épais le recouvrait.

Rappel. Une phrase est un ensemble de mots qui a un sens, qui commence par une majuscule et finit par un point.

Ex: Lorsqu'on joue sur la plage, la balle tombe à l'eau et papa va la chercher.

La proposition:

** C'est un groupe de mots qui accompagne un verbe généralement conjugué.

** Il n'y a qu'un verbe par proposition

** Un verbe conjugué <====> une proposition .

// Le vent souffle ,/ mais le ciel est pur.//

1er proposition

2em proposition

** Une phrase peut contenir une ou plusieurs propositions.

// L'orage s'achève,/les arbres s'égouttent /et le ciel redevient bleu.//

1er proposition

2em proposition

3em proposition

1 ~Mets entre parenthèse les groupes de mots qui ne forment pas une proposition.

Les canards vont à la mare - Les chaussures de Paul - La pluie détrempe le chemin - Le chien et le chat - Un travail difficile et fatigant - Les nuages cachent la montagne - Les éclairs et le tonnerre - Viens -

2 ~ ≠ A l'aide des mots des trois listes suivantes écris des propositions.

*Les violettes parfumées - les moineaux frileux - la moto - le petit enfant - un vent violent -

*Joue - embaument - souffle - se blottissent - a doublé -

*Un gros car - avec son nounours - sur l'océan - dans le buisson - le jardin -

3 ~ Souligne les verbes conjugués,sépare les phrases//, sépare les propositions /.

Le loup.

Lorsqu'il vit les parents bien loin au dernier tournant du chemin, le loup fit le tour de la maison en boitant d'une patte, mais les portes étaient bien fermées... Alors le loup s'arrêta devant la cuisine, posa ses pattes sur le rebord de la fenêtre et regarda à l'intérieur du logis.

(M. Aymé)

4 ~ Même exercice.

Un jeune merle est tombé du nid. Il s'est pris les ailes dans la haie et se débat bruyamment. Des ronces me séparent de lui. Je plonge ma main dans le buisson, je me pique, je ne pourrai pas l'attraper. Une idée: je vais passer de l'autre côté. Je repasse devant la haie; il n'y a plus d'oiseau.

Le nom est le mot qui sert à nommer les personnes, les animaux ou les choses

Le nom commun désigne toutes les personnes, tous les animaux, toutes les choses de la même espèce. Ex : fille , chat, ville.

Le nom propre désigne une seule personne, un seul animal, une seule chose.

Ex : Nicole, Minet , Nîmes. Il commence toujours par une majuscule.

LE GENRE DES NOMS.

Un nom est du genre masculin si je peux écrire "un" devant.

Un nom est du genre féminin si je peux écrire "une" devant.

LE NOMBRE DES NOMS.

Un nom est au singulier s'il désigne un seul élément.(un, une)

Un nom est au pluriel s'il désigne plusieurs éléments.(des)

Il existe des noms composés (un arc-en-ciel ; un chou fleur)

Les noms concrets désignent les êtres ou choses que l'on peut voir, sentir, toucher, entendre (un enfant, des chiens, un bol, un tir, la musique...)

Les noms abstraits désignent des choses impalpables, des idées, des sentiments (la république, la gentillesse, le caractère, la peur ...)

FONCTION: un nom peut être: sujet, complément du verbe, attribut du sujet, complément d'un autre nom.

ANALYSE: nom commun ou propre
genre et nombre
fonction

1 ~ ≠Repère les groupes fonctionnels et ressouligne les noms en noir.

Les supermarchés sont des grands magasins. Paul coiffe ses cheveux blonds. Les rois de France habitaient dans de beaux châteaux. Les hiboux nichent dans les trous des arbres. Jean met dans sa poche une poignée de billes.

2 ~ ≠Recopie en mettant les majuscules manquantes.

mon oncle d'amérique m'a écrit. les travaux de pasteur sont célèbres . l'estuaire de la loire s'ensable souvent. la capitale de la france est paris. j'ai rendez vous avec le maire de nîmes . la corse est une île magnifique.

3- Analyse les mots soulignés.

Les crevettes vivantes sont grises. Les barques rentrent au port. Les poissons remplissent les caisses. Le patron pêcheur est un homme heureux.

4- Analyse les mots soulignés.

L'ombre de la montagne s'étend sur la plaine. Le troupeau de moutons traverse la cour de la ferme. Le fermier accueille les bergers

5 - Analyse les mots soulignés.

Julie arrive à la maison. Elle mange son goûter. Elle regarde un dessin animé. Dans la cuisine, maman prépare le souper.

- * Il accompagne toujours un nom ou un pronom.
- * Il indique quelles sont les qualités (ou les défauts) des êtres ou des choses désignées par le nom.

Un **grand** coq chante. Il a une queue **bicolore**.

- * L'adjectif qualificatif s'accorde en genre et en nombre avec le nom qualifié.

Un chien **noir**. Une chienne **noire**.

Des chiens **noirs**. Des chiennes **noires**.

- * On forme généralement le féminin des adjectifs en ajoutant un "e" à l'adjectif masculin.

Un ruisseau profond Une rivière profonde

Remarque:

menteur --> menteuse ancien --> ancienne
actif --> active peureux --> peureuse
gros --> grosse gentil --> gentille

Si l'adjectif au masculin se termine par "e", il ne change pas au féminin.

Ex: malade; large; facile, commode, souple...

- * On forme généralement le pluriel des adjectifs en ajoutant un "s" à l'adjectif au singulier.

Un vélo abimé --> des vélos abimés

Remarque:

adjectifs en al: oral --> oraux
adjectifs en au: beau --> beaux
adjectifs en s, x: pas de changements --> épais; délicieux; joyeux.

1 ~ ≠ Souligne les adjectifs et indique par une flèche le nom qu'il qualifie.

Ex : Une voiture rouge est garée devant la gare routière.

De gros nuages courent dans le ciel gris. Un gros merle au bec jaune sautille dans l'herbe sèche. Ces poires sont dorées et juteuses. Martine porte une petite robe de toile bleue. Hier, elle avait un pantalon long orange.

2 ~ ≠ Même exercice.

Une puissante voiture rouge traverse le pont suspendu. Un minuscule caniche a fait peur à cet énorme chien-loup. Le jeune facteur distribue le courrier sur un vieux vélo. Le meilleurs de tous les joueurs gagnera une coupe dorée.

3 ~ ≠ Complète par l'adjectif féminin.

Un chapeau noir, une jupe Un ruisseau étroit, une rivière Un vent violent, une tempête Un petit jardin, une . . . maison. Un grand magasin, une . . . avenue. Un crayon pointu, une aiguille Un chat silencieux, une démarche Un feu vif, une flamme

4 ~ Fais accorder les adjectifs.

Des souliers étroit. . . . Des cailloux pointu. . . . Des enfants gai. . . . Des fruits pourri. . . .
Des épis doré. . . . Des filles bruyant. . . . Des tables verni. . . .

- * L'adjectif possessif est un déterminant qui remplace l'article devant le nom pour indiquer à qui appartient l'être ou la chose dont on parle.

Ma soeur aime les fleurs.

AdjectifPos

	Masculin	Féminin
Singulier	mon, ton, son notre, votre, leur	ma, ta, sa notre, votre, leur
Pluriel	mes, tes, ses, nos, vos, leurs	

- * On emploie mon, ton, son, (au lieu de ma, ta, sa) devant un nom féminin commençant par une voyelle ou un h muet.

Ex: mon aiguille - ton horloge - son usine.

- * Le pronom possessif remplace l'adjectif possessif et le nom qu'il détermine

Ex: Prends ton vélo, je prends le mien (mon vélo)

Pronom Pos.	Singulier		Pluriel	
	Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
1e p.s.	le mien	la mienne	les miens	les miennes
2e p.s.	le tien	la tienne	les tiens	les tiennes
3e p.s.	le sien	la sienne	les siens	les siennes
1e p.p.	le nôtre	la nôtre	les nôtres	les nôtres
2e p.p.	le vôtre	la vôtre	les vôtres	les vôtres
3e p.p.	le leur	la leur	les leurs	les leurs

1 ~ ≠ Remplace l'article par son, sa, ou ses.

l'asperge - des habits - les habitants - la hardiesse - l'armoire - des assiettes - une humeur - des hurlements -

2 ~ ≠ Remplace l'article par l'adjectif possessif:

Ex: Le livre (à moi) --> mon livre

Le chien (à toi) - la classe (à nous) - l'arbre (à lui)- les chaussures (à vous) - les jouets (à eux) - le vélo (à elle) - les maisons (à elles) - le sac (à toi) - les vêtements (à lui) -la ville (à elle)- les plaisirs (à nous)

3 ~ ≠ Repère les pronoms possessifs, les adjectifs possessifs et les noms qu'ils déterminent.

Ma robe ressemble à la tienne - Dans mon jardin, jouent mes soeurs et la tienne - Ce manteau, est-ce le tien ou le mien?- Nos roses sont moins belles que les vôtres - Votre auto est en panne; je vous prêterai la mienne.

4 ~ ≠ Imite l'exemple: Ta poupée --> la tienne

Ta mère - tes muscles - son adversaire - nos jeux - leur choix - ton cri - leurs intentions - votre balle - mon bâton- ma perche - sa vedette - mes chutes - ses succès .

5 Copie puis analyse les mots soulignés.

Mon tube de colle blanche est vide, puis-je prendre le tien?

**** L'adjectif indéfini est un déterminant qui accompagne le nom en ne le complétant en nombre que d'une manière vague, peu précise, indéfinie.**

Ex : Quelques élèves sortent de l'école.

Ad. Indéfini

*** Les adjectifs indéfinis s'accordent le plus souvent en genre et en nombre avec le nom** chef de groupe.

- autre - certain - maint - même - nul - quelque - tel - tout -

*** Certains ne peuvent pas s'accorder en nombre** car ils expriment toujours un singulier ou un pluriel:

- aucun - chaque - plusieurs -

**** Le pronom indéfini remplace le nom et l'adjectif indéfini qui le détermine.**

Parmi ces élèves, quelques-uns couraient, d'autres criaient.

P.Ind

P.Ind

*** Comme tous les pronoms, les pronoms indéfinis ont la fonction du groupe de mots qu'ils remplacent.**

*** Certains pronoms indéfinis sont variables en genre et en nombre:**

-aucun - certain - chacun - l'un - l'autre - nul - quelqu'un - tel - tout

*** D'autres sont invariables:**

-autrui - on - personne - plusieurs - quelque chose - quiconque - rien -

1 ~ ≠ Repère l'adjectif indéfini et mets une flèche vers le nom déterminé.

La voiture fit plusieurs tonneaux avant de s'arrêter. Nous allions chaque jour à la plage. Malgré mes recherches; je ne rapportais que quelques champignons. Toutes les places du car étaient prises. La route était inondée en certains endroits.

2 ~ ≠ Repère les pronoms indéfinis.

Rien ne m'a tant plu que cette promenade en mer. Nul n'est censé ignorer la loi. Quelqu'un nous a indiqué la route. L'hôtesse de l'air distribue quelques bonbons à chacun. Nous n'avons vu personne.

3 ~ ≠ Même exercice que le 1 et le 2 réunis.

Voici quelques noisettes; prenez en plusieurs. Toute la forêt est en fête: chaque arbre, chaque taillis vibre de chants d'oiseaux. Si on entend venir quelqu'un, on se cachera derrière quelques buissons. Certains aiment la musique, d'autres la peinture. Ne faites pas à autrui ce que vous ne voudriez pas qu'on vous fasse.

4 Copie puis analyse.

Chacun se tait. Tu as vu quelqu'un? Certains élèves écoutent d'autres rêvent. Toutes les filles se moquaient de certains garçons.

Tous les mots qui remplacent un nom ou un groupe du nom sont des pronoms.

LES PRONOMS PERSONNELS

**** Le pronom personnel remplace les êtres ou les choses dont on ne veut pas répéter le nom.**

Mamy cherche un numéro de téléphone et **elle** le trouve.

Elle = Mamy ; le = un numéro de téléphone

** Tableau des pronoms personnels:

	Singulier	Pluriel
-1er pers. (celle qui parle)	je, me moi	nous
-2 em pers. (celle à qui on parle)	tu, te, toi, t'	vous
-3 em pers. (celle de qui on parle)	il, elle, le, la, l' lui	ils, elles, eux, les, leur
-3 em pers. singulier et pluriel	se, soi, en, y	

**FONCTION

Le pronom personnel a la fonction du nom ou du groupe du nom qu'il remplace.

Il peut donc être:

Sujet ---->	Je pense à mes amis.
Attribut du sujet ---->	Es-tu écolier? Je le suis.
Complément d'objet ---->	Luc entend l'avion puis il le voit.
Complément circonstanciel ---->	Le train roule vers nous .
	Tu arriveras après eux .

1 ~ ≠ Copie en supprimant la répétition.

Paul apprend sa leçon, Paul la saura demain - Jacques arrive, tu vois Jacques - Il a acheté une voiture, il est content de sa voiture - J'ai vu un beau film, je pense à ce film.

2 ~ ≠ Mets à la place des le pronom qui manque et accorde le verbe au présent.

Papa et moi, (aimer) la pêche. As-tu vu Annette et Katy? (planter) des fleurs au fond du jardin. Le garde pêche et moi, (être) de bons amis. J'aperçois Daniel et Paul, (rapporter) des crevettes. Ta soeur et toi, (mettre) la table.

3 Copie puis analyse les mots soulignés .

Ex: le chat a peur, il miaule.

il: pronom personnel
3em personne du singulier mis pour chat
sujet du verbe miauler

Nous viendrons chez vous. Tu vas en ville, il en vient.

4 Même exercice.

Ils parlent de nous. Ils rient, le maître va les gronder.

* C'est le mot qui sert à relier certains compléments au mot complété.

Les alpinistes montent vers le sommet de la montagne.



- "Vers" relie sommet à montent. (sommet complément du verbe monter)

- "De" relie montagne à sommet. (montagne complément du nom sommet)

* La préposition se retrouve devant:

Des compléments du nom:

La vitrine de l'épicerie.

Une pelle à gâteaux.

Des compléments du verbe:

Tu parles du film.

Il roule à vélo.

On part à l'heure.

Vous rougissez de honte.

* Les principales prépositions sont:

à - de - dans - par - pour - sans - avec - sur - sous - chez - avant - après - vers - pendant - en

- ... et tous les mots que je peux remplacer par un de ceux-là.

* Une préposition n'est jamais chef de groupe.

* Quand un complément du verbe commence par une préposition, on dit que c'est un complément indirect.

1 ~ * Souligne les prépositions et mets une flèche qui aille du complément au mot complété.

Nos fenêtres donnent sur les platanes de la cour. Robert a un cartable en cuir rouge. Les élèves de la cantine se sont installés à leur table. Nous sommes rentrés à la maison avant la nuit. Je paie le pain avec un billet de cent francs

2 Même exercice.

La première neige tomba dès novembre. Le train ralentit avant la gare. Il s'arrête sans secousse. L'eau de la rivière coule lentement entre les saules. Un employé à casquette vérifie les billets d'entrée.

3 Même exercice.

Le chef de gare donne le signal du départ. Un agent de police règle la circulation devant l'école. Nous allons chez François. Après le repas, Paul se promène avec sa sœur. Je vais chez ma grand-mère pendant les vacances de Pâques.

4 ~ * Complète en rouge par une préposition.

Les enfants jouent la plage un ballon rouge. Nous courons la rivière et nous prenons un bain l'eau chauffée le soleil. Le moineau se perche une branche arbre. Les beaux cheveux Brigitte lui tombe le cou boucles blondes.

* Le verbe est à la voix active quand la sujet fait l'action.

Katy gifle Paul.

sujet C.O.D.

* Le verbe est à la voix passive quand la sujet subit ou supporte l'action.

Paul est giflé par Katy.

sujet C. d'Agent

* Dans ce deuxième exemple, c'est toujours Katy qui fait l'action de gifler, qui agit. On l'appelle le complément d'agent du verbe passif.

* L'auxiliaire être est utilisé dans la phrase passive au même temps que le verbe de la phrase active.

* On peut facilement passer de la voix active à la voix passive si le sujet est suivi d'un complément d'objet direct.

VOIX ACTIVE			<----->	VOIX PASSIVE		
Sujet	verbe actif	C.O.D.		sujet	verbe passif	C. d'agent
La fillette	porte	un panier	<-->	Un panier	est porté	par la fillette.
Le maçon	bâtira	le mur	<-->	Un mur	sera bâti	par le maçon.

1 ~ * Souligne les verbes et précise actif ou passif.

La fermière ramasse les pommes. La pièce est éclairée par une bougie. Le concierge caresse son chat. Le renard est chassé du poulailler par le chien. Ce train est conduit par mon père. Le maçon prépare du mortier.

2 ~ * Réécris les phrases à la voix passive.

Paul mange une pomme. Le facteur apporte une lettre. Notre dispute réveille mon petit frère. Les mouches gênent le cheval. L'orage surprend le promeneur. L'automobiliste évite l'enfant imprudent.

3 ~ * Réécris les phrases à la voix active.

Les nuages sont poussés par le vent. Les carottes sont grignotées par les lapins. Les pompiers sont alertés par la sirène. Le poisson est pris par le pêcheur. Paul est arrêté par l'agent. Les cerises sont piquées par les oiseaux.

4 ~ * Souligne les compléments et précise leur nature.

Un panneau signale la frontière. Au sommet du col apparaît le poste de douane. La route est fermée par une barrière mobile. La police vérifie les papiers des voyageurs. Les bagages sont contrôlés par les douaniers.

5 Copie puis analyse les mots soulignés.

Après la projection, l'appareil sera rangé dans le placard par l'élève de service. La lettre est expédiée par avion.

*L'adjectif démonstratif est un déterminant qui remplace l'article devant le nom pour indiquer que l'on montre un être ou une chose.

EX: **Ce** garçon est Paul. **Cette** fleur est une rose.

*L'adjectif démonstratif varie selon le genre et le nombre du nom déterminé.

masculin singulier	féminin singulier	masculin ou féminin pluriel
ce ou cet	cette	ces
ce jardin; cet arbre	cette maison	ces cartables; ces voitures

*Le pronom démonstratif remplace l'adjectif démonstratif et le nom qu'il détermine, il varie selon le genre et le nombre du nom remplacé.

EX: J'ai pris six poissons; **celui-ci** est le plus gros.

(ce poisson)

masculin singulier	féminin singulier	masculin pluriel	féminin pluriel
celui	celle	ceux	celles
celui-ci	celle-ci	ceux-ci	celles-ci
celui-là	celle-là	ceux-là	celles-là

* Les pronoms démonstratifs *ce, ceci, cela*, sont du genre neutre.

Ex: Prends ceci; donne moi cela

Je ne crois pas ce que tu dis

1 ~ ≠ Copie en remplaçant l'article par **ce** ou **cet**.

L'oiseau - l'enfant - le travail - un garçon - le champion - l'automne - le hérisson - un garage - l'éclair - un homme - le chêne - l'accident.

2 ~ ≠ Repère l'adjectif démonstratif (Ad.D) et souligne le nom auquel il se rapporte.

Ce matin, le ciel était pur - Au soleil couchant, ce paysage est magnifique - Pour sortir de ce port, les bateaux doivent suivre cet étroit canal - Je n'ai pas confiance dans cette barque instable - Ces huîtres font envie.

3 ~ ≠ Repère les adjectifs (Ad.D) et les pronoms démonstratifs (Pr.D).

Ce que l'on voit en haut de cette colline, ce sont les restes d'un château - Ce n'est pas avec ce bateau que vous irez pêcher - De toutes ces photos, celles-ci sont les mieux réussies - Ce jeu n'est pas compliqué, celui qui rapportera le premier tout ce qui est écrit sur cette liste gagnera.

4- Copie puis analyse les mots soulignés.

Ces pommes sont bonnes pourtant, je préfère celles du jardin.

Ce travail est bien écrit mais celui-là est bâclé.

1** ATTRIBUT du sujet quand il est séparé du nom qu'il qualifie par un verbe d'état. (le nom qualifié est alors sujet du verbe.)

-Le port est **calme**.

--> calme: attribut du nom port.

2** EPITHETE du nom quand il est placé à côté du nom qualifié. (avant ou après le nom.)

-Nous arrivons dans un **petit** port.

--> petit: épithète du nom port.

3**APPOSE au nom (ou mis en apposition) quand il est séparé du nom qualifié par une virgule.

-**Serrées**, les maisons bordent le port.

--> serrées: apposé au nom maisons.

ANALYSE:

- adjectif qualificatif

- genre et nombre

- Epithète de... , ou apposé à... , ou attribut du sujet...

1 ~ ≠ Souligne les adjectifs et indique par une flèche le nom qualifié. Marque sous la flèche attribut, épithète, ou apposé. Ex: Mon sac gris est dans l'armoire.

épithète

Bordeaux est un port fluvial. Souple, la chatte grimpe sur le cerisier. Une puissante voiture de course passe à une vitesse folle. Notre nouvelle maison est spacieuse. Les rues piétonnes paraissent très animées ce soir.

2 - Même exercice:

Capricieuse, la chèvre bondit sur les roches glissantes. Perdue dans la foule, les deux enfants se mettent à pleurer. La vieille maison avait des vitres grises de poussière. Le ciel sera nuageux et un vent violent soufflera.

3 - Même exercice:

Une puissante grue soulève une lourde charge. Elle la dépose au dernier étage du nouvel immeuble. Une frêle passerelle relie les deux rives abruptes de la rivière. Patients, les pêcheurs observent les faibles mouvements de leurs légers bouchons. Prudents, les poissons hésitent avant de mordre le ver.

4 - Copie puis analyse les mots soulignés.

Le jeune alpiniste grimpe sur la roche glacée.

5 - Copie puis analyse les mots soulignés.

Petit poisson deviendra grand. Très fatigué, Paul semble malade.

6 - Copie puis analyse les mots soulignés.

Une poule noire sur un mur picorait du pain dur.

7 - Copie puis analyse les mots soulignés.

Sur la route bruyante et encombrée avance un convoi militaire.

LE COMPLEMENT D'OBJET DIRECT C.O.D.

* Le complément d'objet direct (C.O.D.) est la personne, l'animal ou la chose sur qui porte l'action exprimée par le **verbe d'action**.

Paul aime la géographie.

S. V.A. C.O.D.

Patrick cherche Nadine.

S. V.A. C.O.D.

* Je ne peux pas changer sa place par rapport au sujet et au verbe.

~~Paul la géographie aime.~~

* Le **C.O.D.** répond à la question **QUI?** ou **QUOI?**
posée après le **SUJET** et le **VERBE d'ACTION**.

Paul aime quoi ? ==> la géographie

C.O.D.

Patrick cherche qui? ==> Nadine

C.O.D.

* ANALYSE

- Nature du chef de groupe
- Genre et nombre
- C.O.D. du verbe

1 ~ * Repère les groupes fonctionnels et précise C.O.D s'il y a lieu.

Pascal dirige son cerf-volant. Claude et Martine cueillent des framboises. Pierre achète un pain. Ce matin, la pêche semble bonne. Les pêcheurs débarquent les sardines sur le quai.

2 Même exercice.

Le bûcheron frappe le chêne à grands coups de hâche. Le pont enjambe difficilement une large rivière. Une file de peupliers borde le ruisseau. Les saules inclinent leur feuillage au-dessus de l'eau. Nous suivons le chemin. Vous nous rattrapez.

3 Fais le découpage fonctionnel, et analyse les mots soulignés.

Les enfants du village ont construit un petit barrage.

L'eau murmure un chant plaintif.

4 Même exercice.

Après la pluie, le torrent furieux charrie du sable.

Il le dépose près des jardins potagers.

5 Même exercice.

Une vanne en bois barre le cours du ruisseau.

Les paysans du village arrosent leurs champs.

LE COMPLEMENT CIRCONSTANCIEL DE MANIERE C. C. Ma.

* C'est le mot ou le groupe de mot qui m'indique de quelle manière se déroule l'action exprimée par le verbe.

Le chien nous accueille avec joie. Il marche tristement.

S. C.O.D V.A. C.C. Ma. S. V. A. C.C. Ma.

* Je peux trouver trouver le C.C.Ma en posant la question "comment?" après le sujet et le verbe d'action.

Il marche comment? --> tristement. (C.C.Ma)

* Remarque :

Comme tous les compléments circonstanciels, je peux déplacer le C.C.Ma dans la phrase.

En silence, la barque accosta. --> La barque accosta en silence.

1 ~ * Souligne les compléments et précise leur nature.

Dick accepte sans joie de rester à la maison. Gentiment, Anette fait un compliment à grand'mère. Minet ronronne bruyamment sur mes genoux. A la fin de l'été, les hirondelles émigrent vers les pays chauds. Les fleurs coupées se fanent rapidement dans le vase.

2 ~ * Même exercice.

Les animaux vivent en liberté dans ce parc zoologique. Le chien suit la trace du lièvre sans dévier. Le chat s'approche sans bruit de l'oiseau. Maman s'avance vers le berceau de bébé en marchant sur la pointe des pieds. La biche s'enfuit vers le bois par bonds rapides.

3 ~ * Repère les groupes fonctionnels:

Le premier jour, Robinson chercha un abri sur l'île. Un matin, il aperçut une chèvre sur la colline. Le jour suivant, elle avait disparu dans la forêt. Tout le jour, il guettait attentivement l'horizon. Un matin, il remarqua des traces de pas sur la plage.

4 Donne la fonction des groupes de mots soulignés.

Un matin, au pied de la falaise, Robinson découvrit l'entrée d'une grotte. Sous les palmiers, il travaillait soigneusement à la préparation de son bateau. En trois jours, il fabriqua une pirogue en creusant un tronc d'arbre.

5 Même exercice.

Paul va tous les samedis au cinéma avec plaisir. Cette nuit, les chiens aboyaient sans arrêt. Prudemment, le chaton s'aventure hors du panier.

6 Même exercice.

Dans un bruit d'enfer, l'avion à réaction surgit au dessus de nos têtes.

Chaque matin, le facteur distribue le courrier. Il monte à pied jusqu'au village. A midi il redescend en ville dans le camion du boulanger.

Les compléments circonstanciels peuvent aussi indiquer:

_ L'accompagnement:

Pierre s'en va avec son chien.

* Le C.C.A. indique avec qui se fait l'action.

_ Le moyen:

Le chien a déchiré le coussin avec ses dents.

* Le C.C.Moy. indique au moyen de quoi se fait l'action.

_ La cause:

Maman est colère à cause du chien.

* Le C.C.C indique la cause qui provoque l'action.

_ Le but:

Pierre part pour ne plus entendre Maman.

* Le C.C.B. indique dans quel but a lieu l'action.

1 ~ ≠ Souligne les compléments et précise leur nature:

Il faut manger pour vivre. Pendant la tempête, Annette tremblait de peur. Je cherche du bois pour le feu. Daniel confectionne un arc avec des branches de noisetier. Tous les jours, il fait une promenade avec son chien.

2 ~ ≠ Même exercice:

Le magasin est fermé pour cause de deuil. Les estivants aiment cette région pour son climat sec. Les chasseurs partent avec leurs chiens. On cultive ces fleurs pour les vendre. Autrefois, on coupait le blé à la faux.

3 ~ ≠ Repère les groupes fonctionnels:

Le petit enfant tremblait de froid. Le chien gratte la terre avec ses griffes pour enterrer son os. Autrefois les poutres étaient taillées à la hache. Je reconnais le père de Patricia à sa démarche. On a barré la route à cause des risques d'avalanches.

4 ~ ≠ Donne la fonction des groupes de mots soulignés.

Sur mes genoux, le chat ronronne de plaisir. Le berger commande son chien d'un simple geste de la main. Nous avons pris le train de justesse. Chaque hiver, Lucie porte d'énormes moufles pour se protéger du froid.

5 ~ ≠ Même exercice:

Avec sa canne, l'aveugle retrouve son chemin sans difficulté. Tous ces calculs ont été réalisés sans peine à l'aide de ce petit ordinateur. A l'école, vous ouvrirez facilement toutes les portes avec cette clé.

* A l'intérieur d'un groupe du nom, **un nom peut compléter un autre nom**.

L'oncle de Paul, habite dans un chalet en bois. ==> Paul complète oncle, bois complète chalet

* Le complément du nom est généralement relié au nom complété par une préposition.

Un moteur à essence - Un coiffeur pour dames -

Une maison en pierres - Un bouquet de fleurs -

* Mais aussi:

La tour Magne - La tour Eiffel

* **Remarque:**

Si je supprime le complément du nom, la phrase garde pratiquement le même sens.

L'oncle ~~de Paul~~, habite dans un chalet ~~en bois~~.

* **Analyse:**

Nom commun
Genre et nombre
Complément du nom

1 ~ ≠ Souligne les compléments du nom, entoure la préposition qui est devant et relie par une flèche le complément du nom au nom complété.

Le chien du charcutier est inquiétant. Le brouillard monte du fond de la vallée. Un souffle de vent ride la surface de l'étang. Va acheter une douzaine d'oeufs. J'ai visité les principaux musées de Paris.

2 ~ ≠ Même exercice.

Claude désirait des patins à roulettes. Un crayon à bille est tombé du bureau du maître. La soeur de Thomas pousse une voiture d'enfant sur le trottoir. Le guide de haute montagne porte un sac à dos. Les spectateurs admirent les voitures de course.

3 ~ ≠ Même exercice.

Prenez votre livre de grammaire. Elle a acheté un sac de pommes de terre. J'ai gardé un bon souvenir de cette promenade en mer. Sophie berce une poupée sans cheveux. Le château de Versailles est très beau.

4 - Copie puis analyse les mots soulignés.

Sur la plage de sable fin, s'alignent des cabines de toile multicolores.

5 - Copie puis analyse les mots soulignés.

Des casseroles en cuivre décorent la vaste cuisine de grand-mère.

6 - Copie puis analyse les mots soulignés.

Les pompiers de la ville luttent contre un violent feu de forêt.

ou
complément d'objet second

* C'est un complément de construction indirecte qui indique pour qui ou contre qui se fait l'action.

Nicole donne une gifle à Paul.
S. V. C.O.D. C. Attribution

*Je le trouve en posant la question "à qui ?" ou "pour qui?"
après le sujet, le verbe et le C.O.D.

Nicole donne une gifle ...à qui? --> à Paul.

*** Remarque:**

- _ Le complément d'attribution accompagne toujours un C.O.D.
- _ Pas de C.O.D. --> pas de complément d'attribution.
- _ Je ne peux jamais avoir pour le même verbe, un C.O.D. et un C.O.I.

*** ANALYSE:**

- Nature du chef de groupe
- Genre et nombre
- Complément d'attribution du verbe ...

1 ~ ≠ Souligne les compléments en bleu et précise au dessous leur nature.(C.O.D. C.O.I. C. Att.)

La maîtresse donne un crayon à Paul. Nous avons apporté des fleurs à la voisine. André parle à sa tante. Vous offrirez ce petit chat à vos cousins. Oncle Jean apprend le dessin à Daniel.

2 ~ ≠ Même exercice.

Un excès de pluie nuit aux plantes. Anne porte un gâteau à sa grand-mère. Christine donne de la salade à sa tortue. J'ai choisi des livres pour mon frère. Le public applaudit l'artiste.

3 ~ ≠ Repère les groupes fonctionnels et précise la nature des compléments.

Je prête mes billes à mon frère. Le juge accorde un sursis au voleur. Monsieur Durand se plaint de mon chien. Le facteur remet une lettre à Nicolas. Grand-père raconte aux enfants des contes de fées.

4 Repère les groupes fonctionnels et analyse les mots soulignés.

Le soldat écrit une lettre à sa fiancée. Le petit garçon donne du pain aux oiseaux.

5 Même exercice.

J'ai envoyé une carte postale à mon vieil ami d'enfance.

* Radio Cigale 8h du matin:

- Un camion c'est renversé sur l'autoroute près du péage. On ignore les circonstances de l'accident.

* Radio Cigale informations de midi:

- Quelques précisions sur l'accident de ce matin: A six heures du matin, à la suite d'une rupture de freins, le chauffeur a couché son camion dans le fossé, avec un sang-froid remarquable, pour éviter toute collision avec un autre véhicule.

Etudions les circonstances de l'accident:

Le chauffeur a couché son camion...

Quand?	--> à six heures du matin
Où?	--> dans le fossé
Pourquoi?	--> à la suite d'une rupture de freins
Comment?	--> avec un sang-froid remarquable
Dans quel but?	--> pour éviter toute collision avec un autre véhicule.

* Les groupes de mots qui me permettent de connaître dans quelles circonstances a lieu l'action sont des compléments circonstanciels.

* Nous les étudierons plus en détail dans les pages suivantes.

* Je peux très souvent changer leur place dans la phrase. Fais le oralement avec l'exemple.

1 ~ ≠ Repère les groupes fonctionnels et précise la nature des compléments (C.O.D. C.O.I. C.C.)

Tous les matins, le coq chante du haut de son perchoir. Parfois, on apercevait des truites au fond du gouffre. Les alpinistes plantèrent leur drapeau au sommet après trois jours d'efforts. A neuf heures, le train quitta lentement la gare. Tu viendras chez moi demain.

2 ~ ≠ Même exercice.

Il cherche ses clés dans sa poche. Après le repas, grand-père s'endort en lisant son journal. La nuit tombe très vite en montagne. En traversant la ville, les automobilistes roulent plus lentement. Stéphane joue à la balle sur la pelouse.

3 -Repère les groupes fonctionnels et analyse les mots soulignés.

Tous les matins, ma mère achète de beaux légumes aux halles.

4 - Même exercice.

Tous les ans, le Père-Noël dépose des jouets dans les chaussures des enfants sages.

5 - Même exercice.

Sans bruit, maman entre dans la chambre de bébé endormi.

LE COMPLEMENT CIRCONSTANCIEL DE TEMPS LE COMPLEMENT CIRCONSTANCIEL DE LIEU C.C.L. C.C.T.

* Le complément circonstanciel de temps:

C'est le mot ou le groupe de mots qui m'indique à quel moment à lieu l'action exprimée par le verbe.

Je partirai mardi soir . Il se douche tous les matins .
S. V.A. C.C. Temps S. V.A. C.C. Temps

Je peux trouver le complément de temps en posant la question "quand?" après le verbe.

* Le complément circonstanciel de lieu:

C'est le mot ou le groupe de mots qui m'indique à quel endroit à lieu l'action exprimée par le verbe.

Je reste ici . Nicolas nage dans la piscine .
S. V.A. C.C. Lieu S. V.A. C.C. Lieu

Je peux trouver le complément de lieu en posant la question "où?" après le verbe.

* Remarque:

Je peux très souvent changer la place du C.C.L. ou du C.C.T. dans la phrase:
Le cerf brame le soir dans le forêt. Le soir, le cerf brame dans la forêt.
Le soir, dans la forêt, le cerf brame. Dans la forêt, le soir, le cerf brame.

1 ~ ≠ Souligne en bleu les compléments et précise leur nature.

A la tombée de la nuit, les chauves-souris volent dans la cour. Dès le lever du jour, les oiseaux chantent. Des brumes flottent le matin sur le lac. Après la classe, nous irons à la pêche. La voiture s'arrêta au bord de la route.

2 ~ ≠ Même exercice.

Au bas de la colline naît un ruisseau. Une eau limpide coule en permanence sur un tapis d'herbes vertes. Au printemps, dans les paturages, fleurissent des colchiques. Cet été, Caty a passé ses vacances en Bretagne. Vers midi, les lézards s'installent sur les pierres chaudes.

3 -Repère les groupes fonctionnels

Au pied de la falaise, s'ouvre l'entrée d'une grotte. Des enfants l'ont découverte en 1965. Ici, autrefois, ont vécu des hommes. Ils ont dessiné des scènes de chasse sur les parois. De nos jours, les touristes viennent, en été, admirer ces dessins.

4-Repère les groupes fonctionnels et analyse les mots soulignés.

Chaque jour, le facteur dépose le courrier devant la porte d' entrée.

5- Même exercice.

Le chaton égaré appela sa mère toute la soirée dans le jardin.

6- Même exercice.

A marée basse, les enfants pêchent des crevettes dans les trous des rochers.

LE COMPLEMENT D'OBJET INDIRECT C.I.O.

* Le complément d'objet indirect (C.I.O.) est la personne , l'animal ou la chose sur qui porte indirectement l'action exprimée par un verbe d'action. (Je trouve une préposition entre le verbe et le complément)

Le moniteur parle aux enfants.
S. V.A. préposition C.I.O.

* Je ne peux pas changer sa place par rapport au sujet et au verbe.

* Je peux trouver le C.O.I. en répondant à une des questions:

à qui? à quoi? de qui? de quoi? posée après le **sujet et le verbe d'ACTION.**

Jean pense à son travail. Jean pense à quoi? --> à son travail.

Ce musicien joue du violon. Ce musicien joue de quoi? --> du violon

*ANALYSE

- Nature du chef de groupe
- Genre et nombre
- C.O.I. du verbe

1 ~ ≠ Souligne en bleu les compléments d'objets et précise en dessous leur nature: C.O.D. ou C.O.I.

La maîtresse a acheté des livres. Nous avons cueilli des fleurs. Vous jouez aux billes. Annie réfléchit à son problème. Tu as écrit un beau poème.

2 ~ ≠ Même exercice.

Annie cueille des fraises sauvages. Claude construit une cabane en branches. Les enfants pensent aux vacances à la mer. Dans la cuisine, maman prépare la soupe. Mon frère joue de l'harmonica.

3 ~ ≠ Même exercice.

Annie révisé sa poésie. Elle prépare son cartable. Elle pense à tous ses cours. Elle n'oublie aucun livre. La maîtresse lui donnera une bonne note.

4 ~ ≠ Certains verbes sont suivis d'un complément, d'autres d'un sujet inversé. Souligne les compléments en bleu et les sujets en rouge.

A huit heures, éclata l'orage. L'avion traversa l'orage. Les pompiers ont la priorité. Un élève à levé la main. Depuis ce matin, tombe une neige épaisse.

5 Repère les groupes fonctionnels et analyse les mots soulignés.

Rapide, Paul récupère la balle.

Nicole rêve aux vacances de Pâques.

6 Même exercice.

Papa conseille Pascal: << Surveille le bouchon. Ne touche pas à la ligne.>>

Pascal a pris un gros poisson. Il croit à la chance.